



ANNEX 1

1

ÀMBIT	CULTURA, PATRIMONI I MEMÒRIA HISTÒRICA
Línies de subvenció	a) Foment de l'associacionisme cultural
	b) Dinamització d'activitats al calendari festiu i la cultura popular
	c) Foment de l'educació, difusió i creació cultural, artística i literària
	d) Dinamització d'equipaments que son seus socials d'entitats culturals

CRITERIS PER A LA VALORACIÓ DE LA SOL·LICITUD

CRITERIS GENERALS REFERENTS A:

L'ENTITAT	Es valorarà	Puntuació
Base social i trajectòria	Nombre d'anys d'antiguitat des de la creació de l'entitat:	
	Fins a 25	3
	més de 25	4
	Activitat continuada des de la seva creació	3
	Nombre de persones voluntàries associades:	
	Fins a 25	2
	Fins a 50	3
	Fins a 100 o més	4
Participació desinteressada de l'entitat en festes locals i en projectes de la Regidoria de Cultura	Entre 1 i 3	3
	4 o més	4
Perspectiva de gènere i inclusiva	Paritat en la constitució de la junta	1
	L'entitat té un pla d'Igualtat i/o inclusió	1
Transparència	Rendició de comptes als socis mitjançant assemblea general	3
TOTAL MÀXIMA PUNTUACIÓ ENTITAT		20



L'ACTIVITAT GENERAL ANUAL	Es valorarà	Puntuació
Impacte i rellevància de l'activitat anual de l'entitat	Preveu indicadors de seguiment del projecte per avaluar si millora la sensibilització de la població en general respecte a l'objecte del projecte;	1
	Participació i grau d'implicació de públics i grups participants diversos en el disseny i desenvolupament de l'activitat anual de l'entitat.	1
Interès i utilitat social del projecte	L' antiguitat i continuïtat de les activitats que es porten a terme:	
	Nova creació	1
	Fins a 5 anys d'antiguitat i continuïtat	2
	6 o més anys d'antiguitat i continuïtat	3
	El nombre de població a qui va dirigida l'activitat o projecte, prioritzant que tinguin un nombre superior:	
	Cap activitat adreçada a públic general	0
	Fins els 50% de les activitats adreçades a públic general	3
	Totes les activitats adreçades a públic general	4
Cap activitat anàloga al municipi	6	
Creació de xarxes d'intercanvi i col·laboració	Des de la seva concepció a la seva execució, o al menys en alguna de les seves fases, posin en contacte diferents agents/entitats/col·lectius per a treballar de forma col·laborativa i cooperativa	
	Fins a 3 entitats	1
	Fins a 5 entitats	2
	Més de 5 entitats	3
Consum de recursos públics	Us de sala o equipament municipal, de forma gratuïta, per desenvolupar la seva activitat habitual	0
	Té seu pròpia finançada amb recursos propis	4
Ús d'infraestructura municipal (tarimes, cadires, taules, equips de so, etc):	0 o 1 cop l'any	3
	Fins a 5 vegades l'any	2
	Més de 5 vegades l'any	0
Preveu incloure en el projecte la perspectiva de gènere	Llenguatge no sexista en la comunicació, i les imatges gràfiques, lletres músiques, i altres.	1
	Implicació en diades i projectes feministes impulsats per l'ajuntament	1
Pla de comunicació	Descripció de la planificació, i elements que inclou	1
Percentatge de finançament propi i/o privat respecte al total d'ingressos	Menys de 50%	1
	Més de 50%	2
TOTAL MÀXIMA PUNTUACIÓ ENTITAT		30

**CRITERIS ESPECÍFICS****A. FOMENT DE L'ASSOCIACIONISME CULTURAL**

Criteris específics	Es valorarà	Puntuació
Activitat oberta a la ciutadania	Poden participar no socis	15
Activitat adreçada a socis	Només poden participar socis o familiars	0
D'interès del territori	Manté vincles amb altres entitats de l'entorn, pertany o fomenta un programa de barri	10
D'interès sectorial	aporta valor al teixit del sector en el territori de referència	5
D'interès local	Només es coneix i valora a la ciutat	1
D'interès supra local	Es coneix i es valora fora de la ciutat	3
Novetat	Aporta nous valors o nous públics especificant quins	5
De tradició per l'entitat	Manté una tradició	3
Viabilitat financera nivell de finançament propi i privat respecte el total d'ingressos.	Fins a 25%	1
	Fins a 50%	2
	Fins a 75 % o més	3
Preveu incloure en el projecte la perspectiva de gènere	Accions concretes d'apoderament i visibilització del paper positiu de les dones	1
Indicadors d'avaluació	Preveu indicadors d'avaluació formulats per tal que siguin mesurables.	4
TOTAL		50

B. DINAMITZACIÓ D'ACTIVITATS AL CALENDARI FESTIU I LA CULTURA POPULAR

Criteris específics	Es valorarà	Puntuació
Organització de l'esdeveniment	Coherència i detall en la descripció de l'organització de l'esdeveniment.	10
Noves aportacions i propostes de millora per la consecució dels seus objectius.	El projecte inclou novetats a l'esdeveniment i/o aporta aspectes que l'actualitzen.	7
	Detalla aspectes de millora en el disseny, planificació i organització de l'esdeveniment respecte a anys anteriors	7
Trajectòria i anys d'experiència	Anys d'experiència en l'organització de l'esdeveniment (més de 5 anys)	10
Ampliació de públics i de participants	Planteja un pla d'ampliació de públics als barris	11
Preveu incloure en el projecte la perspectiva de gènere	Accions concretes d'apoderament i visibilització del paper positiu de les dones	1
Indicadors d'avaluació	Preveu indicadors d'avaluació formulats per tal que siguin mesurables.	4
TOTAL		50



C. FOMENT DE L'EDUCACIÓ, DIFUSIÓ I CREACIÓ CULTURAL, ARTÍSTICA I LITERÀRIA		
Criteris específics	Es valorarà	Puntuació
Interès artístic de la proposta	Els continguts artístics són de qualitat, i/o representen una novetat. Estan assessorats per un professional en la matèria, i/o inclou procés de formació i generació de criteri dels participants.	10
Creativitat	El projecte és capaç d'aprofitar el potencial creatiu de les persones i posar-lo al servei del projecte, com un recurs imprescindible de transformació social.	10
Coneixement	En el seu conjunt aporta coneixement a la ciutadania i als participants en qualsevol de les seves fases, amb l'objectiu educatiu i cultural de despertar interessos, consciència i capacitat crítica	10
Valor comunitari	El projecte es planteja la dinamització comunitària als barris en qualsevol de les seves formes.	15
Perspectiva de gènere	Accions concretes d'apoderament i visibilització del paper positiu de les dones	1
Indicadors d'avaluació	Preveu indicadors d'avaluació formulats per tal que siguin mesurables.	4
TOTAL		50

D. DINAMITZACIÓ D'EQUIPAMENTS QUE SON SEUS SOCIALS D'ENTITATS CULTURALS		
Criteris específics	Es valorarà	Puntuació
Interès general de la proposta o programa que desenvolupa.	Possible accés del públic general a la programació en la seu social de l'entitat	10
	Representa un valor en la dinàmica cultural d'un barri.	10
Coherència del projecte i valor que aporta	Coherència del plantejament tenint en compte que resol o satisfà una demanda, o interès d'almenys una part de la població.	5
Millora de la infraestructura	Preveu millores en alguns aspectes no estructurals de l'equipament per oferir un millor servei.	10
Viabilitat i nivell d'autonomia financera	Fins a 25%	1
	Fins a 50%	2
	Fins a 75 % o més	3
	No disposa de servei de bar	3
Col·laboració amb altres entitats	Cedeix sales a altres entitats per activitats gratuïtes	4
Preveu incloure en el projecte la perspectiva de gènere	Accions concretes d'apoderament i visibilització del paper positiu de les dones	1
Indicadors d'avaluació	Preveu indicadors d'avaluació formulats per tal que siguin mesurables.	4
TOTAL		50

	Puntuació
TOTAL CRITERIS GENERALS	50
TOTAL CRITERIS ESPECÍFICS	50
TOTAL PUNTUACIÓ	100

El total de puntuació de la fitxa Annex 1, determinarà el total del percentatge de subvenció.

L'import subvencionat serà el que resulti d'aplicar el % obtingut respecte del total de l'import sol·licitat (que no pot ser superior al 50% del pressupost total del projecte i en tot cas no excedir els 3.000€).